

Индивидуализация – это выделение индивидуальных особенностей из первоначального безразличия Ф.А.

*Брокгауз, И.А. Ефрон.
Энциклопедический словарь*

Районный семинар

"В ногу со временем: реализация ФГОС ДО"

Старший воспитатель: Легошина Н.А.

**ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ
СРЕДЫ ДОУ**

3 марта 2017г.

Приказ Министерства образования и науки
Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155г.
"Об утверждении федерального государственного образовательного
стандарта дошкольного образования»

СРЕДА ДОЛЖНА ОБЕСПЕЧИВАТЬ:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ;
- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей и направлена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Цель : создание единой предметно-пространственной среды,
обеспечивающей индивидуальную траекторию развития
ребенка**

Основные задачи :

создание предметно-пространственной среды, обеспечивающей уважение к личности каждого ребенка, развивающей его уверенность в себе, инициативность, творческие способности, самостоятельность и ответственность, умение принимать и осуществлять перемены, критически мыслить, осуществлять выбор, ставить и решать задачи, проявлять творчество, фантазию, изобретательность, заботиться о людях, обществе, стране, окружающем мире;

освоение педагогами новых образовательных технологий, формирующих в детях желание осваивать новое, учиться на протяжении всей жизни;

овладение педагогами новыми образовательными технологиями и методами работы с детьми в использовании предметно-пространственной среды, способствующими повышению их профессиональной компетентности

Инновационный подход заключается в том, что индивидуализация среды – это стержень, на который педагоги могут "наносить" используемые в настоящее время образовательные технологии:

- исследовательскую (проблемно-поисковую): модель "обучение через открытие";
- коммуникативную (дискуссионную): наличие дискуссий, представляющих различные точки зрения по изучаемым вопросам, их сопоставление, поиск лучшего варианта решения;
- имитационного моделирования (игровую): моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения;
- деятельностьную: способность ребенка проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом;
- рефлексивную: осознание ребенком деятельности, того, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены и что он чувствовал при этом.

Принципы построения предметно-пространственной среды

Основные положения личностно ориентированной модели предметно-пространственной среды отражаются в принципах ее построения.

- Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия участников
- Принцип эстетической организации среды
- Принцип доступности и единства
- Принцип активности, творчества
- Принцип комплексирования и гибкого зонирования
- Принцип безопасности

Главная идея дизайнерских разработок по оформлению игровых и спальных комнат групповых помещений состоит в том, что **группа должна принадлежать детям, а значит, необходимо отразить их интересы.**

Иными словами, группа должна быть насыщена постоянными и временными компонентами детской субкультуры, помогающими дошкольникам глубже познать и раскрыть свои возможности и возможности сверстников, освоить социальные роли и взаимоотношения, партнерство, уяснить ценности окружающего мира и адаптироваться в социальном мире.

КОМПОНЕНТЫ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ДОУ

"Здравствуйте, я пришел"

Размещая утром свою фотографию, ребенок начинает чувствовать себя членом данного сообщества детей и взрослых



"Уголок именинника"

Постоянное функционирование стенда или уголка с фотографиями детей и обозначением дня их рождения, дополненный гороскопом, названием сезонов, месяца, числа (с целью познавательного развития).



"Мое настроение"

Воспитатель, родители могут отследить эмоциональное состояние каждого ребенка в течение дня, а дети учатся осознавать свое эмоциональное состояние

"Звезда дня" На самом видном месте вывешивается плакат с фотографией дошкольника, избранного "Звездой дня". Каждый ребенок группы по очереди должен занять это место. Ценность такого компонента в том, что он направлен на формирование положительной "я-концепции", развитие самосознания и самооценки



Рубрика "Я умею, я люблю, хочу научиться"

Заполняется со слов ребенка и раскрывает его интересы и возможности

"Я молодец, я научился" Информирование родителей о достижениях и успехах ребенка, короткие сообщения о новостях и событиях, происшедших с ним в течение дня в детском саду.

"Ладочки успеха",

"Наши успехи",

Ежедневное поощрение детей за успехи и достижения



"Панорама добрых дел" Накопленные в течение месяца достижения дошкольника служат стимулом к его развитию. Для воспитателей и родителей – метод наблюдения за развитием ребенка, его достижениями

Портфолио ребенка Формирование копилки личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов на протяжении дошкольной жизни

Рубрика "Ждем на индивидуальную работу"

Приглашение ребенка в детский сад в определенное время для индивидуальных занятий с воспитателем или педагогом дополнительного образования

"Новости дня" Сообщение темы дня, проекта, информация по теме, написанные воспитателем или под его руководством детьми (6–7 лет) и вывешенные на всеобщее обозрение

"Чудо-носочки" (варежки и т. п.) Воспитатель поочередно крепит на стенд "носок дошкольника" с карточкой-заданием для индивидуальных занятий ребенка с родителями дома

"Творческие мастерские" Проектирование и изготовление игр и игрушек, атрибутов

"Карта-путеводитель" Выбор ребенком вида деятельности (островка, уголка, центра) и соответствующей индивидуальной карточки (перфокарты, схемы, задания, ребусы и др.)

"Деловые хлопоты" Коробочка с бейджиками с надписью роли, которую сегодня ребенок исполняет: "эколог", "счетовод", "бармен", "гардеробщик", "миротворец", "главный строитель", "директор гаража" и др.



"Газеты, листовки и знаки" Временный компонент детской субкультуры, раскрывающий личность ребенка. Собственные слова детей, написанные ими произвольно или совместно со взрослыми

"Островок сокровищ",

"Полянка драгоценностей"

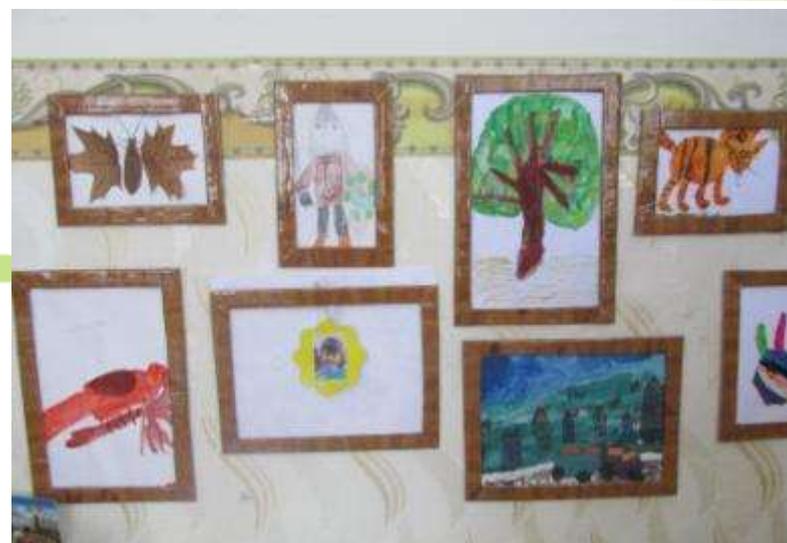
Детское коллекционирование (разнообразные предметы-накопители: коробки, сундучки, сокровищницы с разными мелкими предметами), систематизация и изучение собираемого.



"Мини-музеи" Персональные тематические выставки в мини-музее, подготовленные ребенком и родителями по интересам дошкольника или оформленные совместно с воспитателем по теме проекта

"Макеты" Создание ребенком предметных образцов пространства и объектов воображаемого мира (реалистического и фантастического) – элементов, организующих предметную среду для игры с мелкими игрушками.

"Мое творчество" Демонстрация увлечений и творческих способностей ребенка на выставках продуктов его творчества (фотоматериалы конструкторских сооружений, рисунки, коллажи, поделки из разнообразных материалов (глины, бумаги, природного и бросового материалов))



Стенды "Наша жизнь" Используется для демонстрации личных достижений ребенка в городских, краевых и всероссийских конкурсах, выставках

Стены творчества Знакомство всего детского коллектива и родителей с продуктами детской субкультуры, организация тематических и персональных фотовыставок.

Дизайн-холл Для проведения временных выставок совместного творчества детей и Родителей

Стенды "Физкультура в творчестве детей", "Мы спортсмены" Используются для выражения ребенком своего отношения к занятиям физической культурой, собственного увлечения каким-либо видом спорта, обмена мнениями внутри детского коллектива ДОУ

"Азбука настроения" Получение педагогом обратной связи после занятия с ребенком физической культурой



"Книга рекордов" Лучшие спортивные достижения детей (самый высокий прыжок, лучший теннисист, лучший в беге, лучший лыжник и т. д.) заносятся в "Книгу рекордов"

"Детская дизайн-площадка" Творчество ребенка и его сотворчество с педагогом по созданию детской субкультуры на земле и песке ("Песочная мозаика"),

в зимнее время года – на снегу. Украшение веранд и участков

"Дизайн-территория" Созданные воспитателями скульптуры обитателей морей и океанов, сказочных и мультипликационных персонажей,

"Деревенский уголок", малые формы используются для игр, двигательной активности, труда и т. д.

"Метеоплощадка. Лаборатория под открытым небом".

"Эко-полянка" Опытно-экспериментальная, исследовательская деятельность

Характеристика изменений в жизни детей и педагогов в ходе реализации принципа индивидуализации предметно-пространственной среды ДОУ

Цель образовательного процесса

Традиционный подход

Инновационный подход

Формирование знаний, умений и навыков

Развитие личности, общих и специальных способностей, компетентности детей и педагогов

Методы обучения

Преимущественно репродуктивные, построены по принципу от простого к сложному

Преимущественно продуктивные, построены с учетом индивидуальных и познавательных способностей ребенка

Педагогические средства

Преимущественно:

- монолог педагога;
- презентация знаний, умений и навыков;
- фронтальный и групповой опросы детей

Преимущественно:

- диалог и полилог;
- актуализация имеющегося личностного опыта ребенка;
- ориентация на имеющийся индивидуальный опыт;
- совместные проекты (дети, родители, педагоги);
- целенаправленное развитие познавательных способностей ребенка;
- опытно-экспериментальная деятельность детей;
- исследовательская деятельность;
- творческие работы

Цель образовательного процесса	Традиционный подход	Инновационный подход
Способы мотивации	Личные интересы, цели ребенка слабо задействованы в воспитательно-образовательном процессе. Привлекательность обучения связывается с подготовкой к школьному обучению и соответственно будущей успеваемостью или неуспеваемостью	Интересы, личные цели и ценности учитываются в воспитательно-образовательном процессе. Привлекательность обучения связывается в основном с получением удовлетворения, радости, проживания редких эмоций от решения загадок, раскрытия тайн, осуществления открытий, личностными достижениями, вовлеченностью в эмоционально насыщенные виды деятельности (игру, творчество, поиск), обеспечением самореализации, достижением социального признания и т. д.
Дидактические материалы	Рассчитаны на всех детей или на подгруппу в соответствии со степенью сложности. Готовит воспитатель	Рассчитаны на детей с различными познавательными склонностями и возможностями. Готовят дети, педагоги, родители

Цель образовательного процесса	Традиционный подход	Инновационный подход
Тип взаимодействия	Субъект-объектные. Ребенок – объект педагогического воздействия	Субъект-субъектные. Ребенок в образовательном процессе сначала субъект своей активности, затем – собственного развития, в будущем – своей жизни
Основные функции воспитателя	Трансляция и формирование знаний, умений и навыков	Формирование и фасилитация познавательных процессов
Активность детей	Преимущественно по инициативе педагога	Собственная активность и инициатива детей
Роли детей	В большей степени исполнитель, презентатор, ведомый и т. п.	Широкий выбор ролей и позиций: исследователь, аналитик, автор, координатор, художник, критик и т. д.

Цель образовательного процесса	Традиционный подход	Инновационный подход
Образовательная технология	Складывается у педагога в соответствии с его собственным опытом обучения, профессиональным и личностным опытом. При кажущемся разнообразии средств приобретает статичный характер. Обеспечивается в рамках одной образовательной программы	Проектируется и варьируется с учетом потребностей сложившейся образовательной ситуации. Обеспечивается преемственностью образовательных технологий
Критерии эффективности	Преимущественно обученность детей	Преимущественно обучаемость и развитость познавательной сферы и личностного опыта

**Спасибо,
за внимание!**